

## Actos de la Agenda

## OTROS ACTOS RELACIONADOS



## Exposiciones

**SIMPOSIUM ESCULTURA ALICANTE "SEA". CASTILLO DE SANTA BÁRBARA.**

Fecha: Desde el 04-10-2006 hasta el 14-01-2007. (Todos los días excepto lunes).



Horario: Martes - Sábado: 10.30 a 14.30 h. y 16.30 a 18.30 h. Domingos y festivos: 10.30 a 14.30 h Lunes: cerrado  
Lugar: Salas de exposiciones del Castillo Sta. Bárbara.

El Patronato Municipal de Cultura de Alicante pone en marcha el proyecto artístico, "Simposium de Escultura de Alicante" (SEA), dedicado a la escultura contemporánea internacional.

Inauguración las siguientes exposiciones del 6º ciclo:

**Sala Taberna "Memorias de África":**

**Franco Monti** Exposición de treinta y una esculturas africanas pertenecientes a una de las más prestigiosas colecciones del mundo en diálogo con nueve obras de Franco Monti, su creador y coleccionista de las piezas africanas. 4/10/2006 - 14/1/2007

**Sala Video: "Visiones presas".**

Eder Santos. Retrospectiva de videos de uno de los más importantes videoartistas internacionales y una videoinstalación creada especialmente para el SEA. 4/10/ 2006 & 14/1/2007

**Sala Polvorín: "Esperando al Agrimensor".**

Milagros Angelini. Una instalación conceptual y documental sobre la historia del Castillo de Santa Bárbara de Alicante a de dos de sus personajes más relevantes, Sir Richard Siburch y Don Nicolás Peris y un video realizado expresamente para este proyecto producido por el SEA. 4/10/ 2006 14/1/2007.

**Sala Noble: "MIRA". Nakis Panayotidis.**

Quince fotografías manipuladas, repintadas y convertidas en instalaciones sobre ambientes industriales y paisajes de la memoria. 4/10/2006 - 14/1/2007

**Sala Fotografía: "Desde Orissa, encuentro con la escultura hindú en el taller de Lingaraj Maharana".**

José Noguero. Exposición de fotografías, instalaciones escultóricas y videos de José Noguero. Proyecto producido por el SEA que documenta y representa el impacto estético y vital que el artista José Noguero ha experimentado en la India junto al gran maestro de la escultura tradicional india Lingaraj Maharana. Del 4/10/ 2006 - 14/1/2007

**Exteriores:** Continúan las exposiciones de Franco Monti "Estelas de Color" y Marcos Vidal "Las invasiones heráldicas II" (que se amplía con dos escudos más) hasta el 14/1/2007

**Túnel:** Continúa la instalación de Gabriel Díaz "Coros", hasta el 14 /1 /2007

Nueva del IVAM, se inaugura más tarde, el 16 de octubre:

Sala Cuerpo de Guardia y Sala Ingenieros: "Metamorfosis de la escultura en la colección del IVAM. Escultura en madera".